青平台
Youth Synergy Taiwan Foundation
發現改變的力量



重大災難，是戲劇不敗的好梗。
萬念俱灰的慘狀、人性痛苦的抉擇，讓災難片讓兼具場景特效與感人劇情，更成為票房與收視的保證。但身為颱風多、地震多、人為災害更多的台灣，卻遍尋不到一部以重大災難為故事的劇情片。

鄰近的韓國雖鮮少地震，但卻在 2015 年了首部災難醫療劇《D-Day》，描寫首爾發生都市地震後，醫護與救難人員面對的急難現場、資源耗竭、情愛割捨。讓人不禁聯想起 2005 年為紀念阪神地震而拍攝，以東京地震為故事的日劇《急診室女醫師》。

從 921 大地震到台南、花蓮陸續發生年前地震，台灣不需透過戲劇，從災難現場的直播畫面，就能震撼所有觀眾的神經。

真正大規模地震的發生，不過十數秒鐘，復原卻要花好幾年、甚至永遠無法挽回，真實的災難現場遠比戲劇更加殘酷，如何讓自己或救難人員陷入與神同行的悲劇之中，身處自然災害高風險區的你、我，究竟要如何自保!

2018 年開春剛過兩個月，台灣連續不斷第 5 級以上的強震，震醒了你的危機意識了嗎? 【24 愛戲】追劇講座邀請到災難醫學專家『王宗倫』副院長和都市防災權威『馬士元』副教授，為聽眾現場進行大解密，揭開災難醫學的謬誤及都市防災的正解。

青平台
Youth Synergy Taiwan Foundation
發現改變的力量

=========24 愛戲追劇講座==========

劇名：2018 台灣《D-Day》
副標：『震』出危機意識了嗎?
主講：
王宗倫 |秀傳醫療財團法人彰濱秀傳紀念醫院醫療副院長
馬士元 |銘傳大學都市規劃與防災學系副教授
時間：2018 年 3 月 24 日(六) 14:00 - 16:00
地點：慕哲咖啡地下沙龍 台北市紹興北街 3 號
主辦：財團法人青平台基金會
策畫：慕哲社會創新研究中心
文宣設計：龐果設計

★講者介紹★
王宗倫
秀傳醫療財團法人彰濱秀傳紀念醫院醫療副院長，同時也是台灣災難醫學會理事，專攻災難醫學和急救醫學，在八仙塵暴事件後接受專訪，暢談台灣災難醫學和救災調度，本次講座，王副院長將分享其投身急診醫療 20 年，從第一線的專業醫療角度為大眾釐清常見的災難醫學迷思。

馬士元
現職銘傳大學都市規劃與防災學系副教授，專長災害管理體系與政策、災害防救與緊急應變等，對於台灣的都市規劃和防災體系，有著獨到的見解，本場次講座中，馬副教授將分享其長年所觀察的防災體系和都市規劃防災議題，加值現場民眾的日常知識。

※ 本講座本活動自由入場、無需報名；無強制性消費，但歡迎大家在店內消費。